

A MANHÃ

Director: — ERNANI REIS. — Gerente: — ALMERIO RAMOS. — Secretário: — ALVARO GONÇALVES

REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E OFICINAS
Praça Mauá, 7 — Edifício da "A Noite"

TELEFONES: — Director: 43-8079. — Secretário: 23-1910 (Ramal — 85). — Redação: 43-6968 — 23-1910 (Ramal — 87). — A partir das 22 horas: 23-1097 e 23-1099. — Gerente: 23-1910. — Publicidade: 43-6967

ASSINATURAS: Anual: Cr\$ 115,00. — Semestral: Cr\$ 65,00. — Trimestral: Cr\$ 35,00. — Mensal: Cr\$ 15,00. — Número avulso: 0,50. — Domingos: 0,50. — SUCURSAL: Rua São Paulo, 368. — Petrópolis: Avenida 15 de Novembro, 646

A RESTAURAÇÃO DAS BASES RACIONAIS DA ECONOMIA

JÁ TIVEMOS oportunidade de aludir neste local aos dois sistemas capitais da economia política: o livre-cambismo e o intervencionismo. O primeiro caracteriza as escolas liberais; o segundo as escolas socialistas. Essas noções primeiras são indispensáveis para que se compreendam, à sua vez, as doutrinas das escolas de ordem econômica, como a da "libertação econômica", de que ora tanto se fala. Para a generalidade do povo, alheio ao mecanismo, um tanto complexo que regula os fatos da economia social, provavelmente a palavra "libertação" não se distingue muito do termo "maioração". Porque, sempre que se fala em "libertação", um produto, este sobre de preço, conforme se tem recentemente com o café e o açúcar. A consequência será, por certo, a piora de sentido do vocabulário "libertação", em si tão belo e expressivo. E isto não é tudo. A história da vida das palavras, de que são exemplos de nos dias os termos "proteger" e "colaborar", transformados pelos nazistas em verdadeiras crimes de lesa-pátria. Podemos, pois, ter a convicção de que o mesmo se dará com "libertação", que o povo entenderá "enriquecimento". Cumpre, deste modo, esclarecer as razões dessa equívoca sinonímia.

De certa época aos nossos dias, os governos vêm tendo uma intervenção cada vez mais acentuada na esfera econômica. Vários motivos contribuíram para isso: o desejo de organizar a produção nacional, especialmente em face da concorrência estrangeira; os propósitos de autonomia econômica, que frequentemente se confundiam com intuições agressivas; o problema de denominada "superprodução" e do desemprego; por fim o conflito armado que perturbou, se não impediu de todo, o comércio entre as nações. Esses fatos se verificaram praticamente no mundo inteiro, e o mundo inteiro se viu pouco a pouco submetido a um sistema de economia, não só dirigida, mas na verdade controlada pelo Estado. No que diz respeito ao Brasil, devemos lembrar o acentuado e reflexo de erros investidos de nossa formação e de certas peculiaridades assim da nossa geografia como de nosso temperamento, sem falar na maneira absolutamente irracional com que se conduziu durante muitos anos o aparelho superior da direção nacional, sob a tutela de tendências antiquíssimas e por interesses emergentes. Tudo isso criou a tendência a uma indisciplinada legislação. Tudo isso criou a tendência a uma economia brasileira, perturbada por iniciativas individuais ou desviando de seus rumos naturais, criando uma profunda sensação de insegurança, desmoralizando as fontes de produção e os meios de distribuição, assim estabelecendo um quadro caótico que nos aparece em toda a sua brutalidade sob a forma das restrições e da consequente exploração imediata pela guerra, e em grande parte resultantes desta, ou que esta nos impedia de corrigir.

Basta atentar em que, desorganizados as trocas internacionais, o dinheiro que se acumulava no país como resultado das exportações crescentes, apesar da guerra, começou a procurar aplicação em negócios que, no momento, pareciam mais compensadores ou davam larga margem de lucro. A livre especulação imobiliária data dessa época, com a superlotação consequente da propriedade urbana. Igualmente dessa época é a imoderada concentração nas cidades, para onde acorriam densas massas humanas desejosas de participar de altas remunerações aparentes da capital e do trabalho, ou simplesmente da fugir às privações que em outros lugares se haviam tornado maiores. A valorização dos produtos em geral, que entravam a escassez, teria de provocar inevitavelmente a desvalorização da moeda e, portanto, o rebaixamento do nível dos salários reais, cada vez mais incapazes de enfrentar o custo ascendente da vida. Daí o recurso a duas medidas de emergência: uma, o aumento dos salários; outra, a congelação do custo da vida. Ambas essas medidas, entretanto, não bastaram para garantir a sobrevivência. O aumento de salários, baseado não em múltiplas precárias. O aumento de salários, baseado não em múltiplas precárias. O aumento de salários, baseado não em múltiplas precárias.

Isso exposto, é claro que não se pode fazer uma política em termos realistas, ou seja, tendo em vista as condições de ordem nacional e internacional, sem, porém, jamais desprezar certos princípios humanos fundamentais, aplicáveis em todos os tempos e lugares. Justo é reconhecer que de modo geral, e excepcionalmente, quase no mundo, sempre há períodos de conflitos de toda ordem. A América tem conhecido, por exemplo, aqueles princípios, mantendo um equilíbrio de vida econômica, tal mais ou menos estabelecido, possibilidades cada vez maiores de se solidificar, se bem que não devamos desprezar a ação contínua dos que não querem tal equilíbrio e procuram trazer a desordem e a guerra. Isso também será possível, e a isto está um perigo virtual, ao qual devemos estar atentos.

Vem estas considerações a propósito da entrevista concedida pela Sr. Oswald Aranha à Associação. Pres. O Ilustre delegado do Brasil junto ao Conselho de Segurança das Nações Unidas declarou, com firmeza e convicção interpretando o modo de sentir americano e o modo de sentir brasileiro, que "o Brasil seguirá sempre junto com os Estados Unidos nas questões internacionais da política internacional". Significativa. Isso servirá como fundamento para quem quiser, e não como argumento para quem quiser. Absolutamente não. Ações de seguimento de uma linha diplomática tradicional, que nunca se desviou de seu rumo. Os valores que Estados Unidos sempre defenderam em sua política internacional são os valores que a América tem conhecido, e assim foi em todos os tempos, especialmente em face da guerra de 14 e na atualidade, quando sua entrada no conflito foi condição "sine qua non" da vitória aliada.

Se através do montonismo não sempre bem entendido, a defesa a quem da vitória aliada, Estados Unidos, com Roosevelt e outros grandes líderes pan-americanos, tem procurado um sistema próprio para a América, o que se justifica, dados os seus peculiares problemas e que só não se tornou possível, devido ao fato de que a América não é um continente homogêneo, mas sim um conjunto de povos, com suas próprias características, com suas próprias necessidades, com suas próprias aspirações. Não é possível construir sobre tal base a economia de um país em caráter permanente, porque a tal base falta o sentimento de lógica e justiça que deve estar presente na organização social. Acresce uma circunstância de grande relevo. É que um sistema intervencionista como o que tivemos nos últimos anos somente é possível, na prática, se apoiado num sistema de alto grau de centralização política. A restauração da autonomia dos Estados federados, introduzida na Constituição de 18 de Setembro, e o fato de estar sendo grande parte do poder de polícia transferido rapidamente a esses Estados em detrimento da União, tornará dentro em breve obstáculos muitos dos aparelhos criados para assegurar a intervenção governamental no campo econômico.

Preocupando, porém, a melhoria das condições de vida no aumento da produção e eliminação do sistema da economia nacional os elementos incompatíveis com a segurança do negócio e com a livre iniciativa garantida pela Constituição, o governo da República está realizando uma obra construtiva de grande envergadura. Pode ser que, nessa transição, aqui e ali se manifestem fenômenos que impressionem desagradavelmente a certos grupos de população. Mas o que todos devemos ter em vista não é a repercussão imediata e aparente desse trabalho. O que é preciso considerar é o seu efeito real e profundo na economia do país.

NO CATETE

Esteve, ontem, no Palácio do presidente da República o Sr. Frikas Meier, encarregado de negócios da Finlândia, a fim de agradecer ao país.

Nos cantos do mundo

PALM BEACH está tomada pela febre do subúrbio. Mais de 50.000 hibernantes se comprimem na praia da moda para verem o Duque e a Duquesa de Windsor. Todos os seixos se animam a ir ao casino onde se encontra Eduardo. Mas não são os hibernantes que dão o tom da festa. São os hibernantes que dão o tom da festa. São os hibernantes que dão o tom da festa.

Não é possível mais invocar o "old fashion" para tornar poético o Carnaval. Ele tem poesia, mesmo em suas expressões às vezes um pouco brutais. Os movimentos graciosos e ricamente rítmicos de nossas mulatas, o bambolê do samba, o coro de vozes nas ruas, em alegria ressonante, são coisas que superam e fazem esquecer a pobreza de imaginação em matéria de fantasias ou de relaxamento proposto de que se impregnam muitos foliões de rua. Nos salões de um mesmo hotel. A libertação do corpo e do canto dos sambas, tão melodiosamente sensuais e melancólicos, salvam-se em meio ao movimento de saltar e agitar os braços e as pernas. Muitas vezes, de fato, o Carnaval numa festa atlética, procurando mais em demonstrar resistência física para saltar e pular todas as noites do que propriamente em se divertir com espontaneidade, sensualidade ou lirismo.

Sábado, o baile estava muito brilhante. Antes de mais nada, havia muitas mulheres bonitas e muitas outras que conseguiram ficar bonitas. Homens gordos e damas adiposas fizeram uma boa ginástica. A moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico. E a propósito do que aconteceu a moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico. E a propósito do que aconteceu a moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico.

Val, val, Jostine! Que eu prefiro viver só. Ser casado e prático. Ser casado e prático. Ser casado e prático. Ser casado e prático.

RAPSÓDIA NO RIO

AO em vão que os homens recorrem às atitudes, para esconder suas fraquezas. O Carnaval é uma festa sem atitudes e por isso mesmo, muito perigosa. Mas, diziamos, imprópria, da fraqueza dos homens. Também isso deve ser tomado como um conceito relativo, isto é, como necessidade de equilíbrio dentro das leis do comportamento social. O Carnaval é um desequilíbrio, ou antes, uma fuga ao equilíbrio social. O uso da máscara ainda é um remanescente, uma censura imposta aos movimentos espontâneos do corpo e à euforia do espírito. São os que não usam máscaras fazem de fato o Carnaval.

Perdemos estas observações um pouco vulgarmente filosóficas a respeito da mais dionisiaca das festas populares do Brasil. Verdaderamente, só devemos transmitir algumas impressões sobre o renascimento da alegria estancada, apesar do aquecimento que desabou sobre a cidade, deslocando as previsões de um conceito Serviço Meteorológico.

Não é possível mais invocar o "old fashion" para tornar poético o Carnaval. Ele tem poesia, mesmo em suas expressões às vezes um pouco brutais. Os movimentos graciosos e ricamente rítmicos de nossas mulatas, o bambolê do samba, o coro de vozes nas ruas, em alegria ressonante, são coisas que superam e fazem esquecer a pobreza de imaginação em matéria de fantasias ou de relaxamento proposto de que se impregnam muitos foliões de rua. Nos salões de um mesmo hotel. A libertação do corpo e do canto dos sambas, tão melodiosamente sensuais e melancólicos, salvam-se em meio ao movimento de saltar e agitar os braços e as pernas. Muitas vezes, de fato, o Carnaval numa festa atlética, procurando mais em demonstrar resistência física para saltar e pular todas as noites do que propriamente em se divertir com espontaneidade, sensualidade ou lirismo.

Sábado, o baile estava muito brilhante. Antes de mais nada, havia muitas mulheres bonitas e muitas outras que conseguiram ficar bonitas. Homens gordos e damas adiposas fizeram uma boa ginástica. A moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico. E a propósito do que aconteceu a moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico. E a propósito do que aconteceu a moça que quase não estava vestida pôs muita gente em pânico.

Val, val, Jostine! Que eu prefiro viver só. Ser casado e prático. Ser casado e prático. Ser casado e prático. Ser casado e prático.

HOJE, A ASSINATURA DO TRATADO DE IMIGRAÇÃO ENTRE A ARGENTINA E A ITALIA

ROMA, 20 (A.F.P.) — O rádio italiano anuncia que será amanhã assinado, no Palácio Chigi, sede do Ministério do Exterior, o tratado de imigração entre a Argentina e a Itália.

Pela Itália, assinará o ministro do Exterior, Carlo Sforza, e assistirá a cerimônia o secretário-geral da Confederação Geral do Trabalho.

TOMARAM PARTE NO LINCHAMENTO DO NEGRO EARLE

GREENVILLE, Carolina do Sul, 20 (A.P.) — O "sheriff" H. B. Reardon anunciou que 11 homens afirmaram haver tomado parte no linchamento de Willie Earle, negro de 25 anos, verificado nesta cidade, na segunda-feira.

Earle estava detido como suspeito de haver assassinado, a paulada, um motorista de taxi de Greenville, atacado por cerca de 25 pessoas e em seguida atirado num valado da estrada com um punhal no corpo e ferimentos à bala.

As autoridades já detiveram 11 indivíduos até agora.

Sérvulo de Melo

E a sua Josefina adiposa, que andava nos braços do atleta em camisa olímpica, respondia por sua vez:

"Toda a noite o velho sai. Onde é que o velho vai?"

E mais ainda:

"Não me importa que a mula manque. Eu quero é rostar..."

A irrepreensível compostura de certas representações diplomáticas estava fugindo às boas regras da diplomacia. Um poema foi escrito por um poeta bêbado e de olhos fechados. Dizia:

"Os olhos se entrecortavam. As pernas se confundiam. Os seios se misturavam. Os seios se misturavam. Minha tristeza no mar. Minha alegria no corpo. O cérebro doando de lúcido. O corpo perdido no vazio."

É verdadeiramente fantástico para um estrangeiro, recolhido em seu apartamento, assistir ao espetáculo desta cidade tomada pelo delírio e pela embriaguez, durante quatro dias.

O antropologista lembrou-se de velhos carnavalescos romanos, e saiu pelas ruas disposto a se contagiar com a euforia do povo. Os rumores e os sons das músicas espalhadas nas ruas o atraíram em abismos iluminados. Em breve, estava ele soprando cornetas, de cartola de palhaço, guirlandas de flores no corpo, procurando tocar a grande rosa rubra do prazer. Era muito gordo e tinha o rosto rosado como o de um bebê. Estava mais ou menos bêbado e aqui começou a sua rapsódia.

Foi esbarrar em bares e clubes exóticos com os olhos apantoados ante o bizarro gineceu de cores e altitudes. Perturbaram-no especialmente as mulheres, com os seus corpos flexíveis, suas mãos leves e ágeis, todos os gestos do corpo cheios de graça, sexo e beleza. Encontrou uma dama vestida de noiva, com chifres dourados; o rapaz com chifres em galhos e guirlandas nas extremidades. Abraçou uma havana de pernas e braços cor de acaçafiz e rumou para os lados da Praça Tiradentes. Voltou à Lapa e...

Café da Manhã

EMPERE! A porta já por hábito, se bem que não fosse mais preciso. Ele, o patrão, estava decidido no espírito, em que queria ver o seu filho, quando se fez um plano, e se organizaram as coisas para o dia seguinte.

Deixei o casal e o seu caminhar de idéias e flutuações, atendi o quarto de meu substituto, que também chegara no escuro.

Vi seu "double" emergir de sua cabana, como um minotauro nascido de Júpiter. Ao seu lado havia a figura do patrão, mas que a ele se assemelhava como uma ridícula caricatura. O empregado reclamou: — "Este quarto é muito quente. Este quarto é muito quente. Este quarto é muito quente. Este quarto é muito quente."

Quando ao ordenado, não ficarei aqui por este preço. O patrão replicou: — "Não trancas a sua porta, o seu colchão. Mudarei para um dia-queles ventinhos, mas o senhor, não nos deixe..."

Assim, curioso, os três sujeitos, no dia seguinte: O patrão pediu em inglês ao secretário do ministro, mas não foi atendido. As amigas que o patrão fulminava em indignação, deram uma risada e não o convidaram, e o meu substituto foi despedido, antes que abrisse a boca para reclamar. Assim que o patrão chegou, vermelho de cólera e humilhação, por não ter sido atendido, urrou que sua casa era um clipeiro, e que pagava uma fortuna, para que o seu criado dormisse até nove horas, e dormitasse o dia todo, ocupando o telefone. Já está, leitor, um trecho do "Diário de um Espírito..."

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

GRAMICIDINA SEM TOXIDEZ

ANDÁ recentemente, emblemas nos nossos leitores ser a gramicidina uma substância antibiótica descoberta em 1939 pelo microbiologista francês Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou. A gramicidina é uma substância antibiótica descoberta por Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou. A gramicidina é uma substância antibiótica descoberta por Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou.

Sobre o nariz equilibraram-se ainda os seus olhos, sem lentes e alguns ferimentos cicatrizados apareciam em suas faces como tatuagens.

Enfim terminou a grande loucura. Um sonho para muitos, uma aventura para outros, uma experiência delicante ou dolorosa da maioria. A cidade amanheceu em resaca. Como aconselha o Wilde, agora é preciso curar os sentidos por meio da alma, pois o Carnaval é uma cura da alma por meio dos sentidos.

Quanto mais se abusava das terapêuticas, mais intensamente se vive. Vive-se em duração, embora o tempo convencional se reduza a proporções mais diminutas...

Lembramos-nos ainda da estréia. Sábado, à noite, apesar da chuva, ela brilhou no escuro de Copacabana. Suas órbitas amiladas luzes violáceas entre os fios de chuva que apagavam o fogo da terra. Seu amanto estava perdido no fundo do mar; era outra estréia do mar. Era tão distante o céu e tão longe o mar! Mas o amor da estréia não conhecia limites e ela despenhou-se no abismo. Vimos o seu rastro de luz na elipse da abóboda e seu mergulho no fundo do oceano, em cujo seio profundo estava o amado. Os olhos, tão brilhantes dos polvos guarnecidos a uma estréia do oceano e, no fundo das grutas marinhas, elas se abraçaram e se amaram muito. Sabemos que jamais aparecerá no céu de Copacabana. Entretanto o mar, enriquecido de sua luz e de seu corpo, se revelará mais azul ainda e suas águas estarão mais líricas, os cantos largos e fecundos dos grandes rapsódicos...

Desenvolvem-se, agora, ativas experiências no sentido de verificar se esta gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas. A gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas. A gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas.

Uma vez removida a toxidez da gramicidina, torna-se possível convertê-la em substância muito útil no tratamento das doenças infecciosas. Mesmo de uma substância antibiótica, retém 40% de sua eficácia original na destruição de bactérias patogênicas.

Desenvolvem-se, agora, ativas experiências no sentido de verificar se esta gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas. A gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas. A gramicidina modificada pode ser utilizada para a destruição de células cancerígenas.

TENDÊNCIAS PARA A ALTA NO MERCADO DO ALGODÃO

S. PAULO, 20 (Asspress) — Nos meios ligados aos negócios de algodão tem-se como certa que as tendências para alta observadas nos últimos meses de Julho de 1946, tendem a renovar-se, devido à posição do termo norte-americano.

A descoberta de Schales e Mann realizou-se após uma longa série de pesquisas em que foram usados vários reagentes químicos para purificação e verificação de qual o que produzia uma alteração mais radical na toxidez da gramicidina.

JULGAMENTO DE UM EX-"PREMIER" DA FRANÇA

PARIS, 20 (A.P.) — O julgamento, pela Alta Corte, do ex-"premier" Camille Chautemps, acusado de crimes premeditados à Segunda Guerra, foi marcado para o dia 25 de março.

Sabe-se que Chautemps deixara os Estados Unidos a tempo de comparecer perante o tribunal.

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

NOTAS DE UMA VIAGEM A BRASIL-BOLÍVIA

Geraldo Mendes Barros

III

CORUMBÁ — ROBORE — EL PORTON

SEGUNDA-FEIRA, vinte e sete de janeiro, a Delegação Brasileira chefiada pelo Ministro Góes Monteiro, com o Coronel Lages, de Corumbá, rumo à Robore, onde se dará o encontro com a comitiva da Bolívia, presidida pelo seu ministro das Comunicações, engenheiro Munoz Rodano.

A viagem se fez no Douglas de Transporte da E. A. B. que no dia anterior, Lages, de Corumbá, rumo à Robore, onde se dará o encontro com a comitiva da Bolívia, presidida pelo seu ministro das Comunicações, engenheiro Munoz Rodano.

A viagem aérea nos permite deixar extensos trechos da Brasil-Bolívia, que fica à nossa esquerda. O terreno plano, sobre o qual se desenvolve o traçado, possibilita a visão de dezenas de quilômetros. A região é quase deserta, ao longo da linha de esboço a paisagem desce e sobe, com uma regularidade dos intervalos e a uniformidade da construção mostram, claramente, ser residências das turmas encarregadas da conservação da estrada. O aspecto da zona até onde vista alcança é uniforme: o cerrado.

Finalmente surge a primeira povoação, que nos informa ser El Carmen. Daí, a Robore, o avião segue por sobre os últimos contrafortes da Serrania de Santiago, a cujas falhas se estende a ferrovia até El Porton. Corumbá, atravessando a serra, apresenta vales estreitos cobertos de floresta. Entre uns e outros, platôs de vegetação rasteira ou quase exclusivamente despidos. Paralela, desenvolvendo-se a Serrania de Sunchos, formando um estreito vale do rio Tucubá, e mais considerável curso d'água da região. Suas nascentes ficam

na Serrania de São José. Depois de inflar para o sul, por uma nas aberturas dos contrafortes de Santiago, junta-se ao rio Olhos, que desaparece no banhado do mesmo nome. A medida que o aparelho principia modestamente, consideravelmente, para atingir 900 metros à altura da estação de Aguas Calientes, perto das nascentes do rio de identidade de nome.

Depois de uma hora e pouco de voo, chegamos ao aeroporto de Robore, principal centro de toda a zona até agora percorrida pela estrada e distante de quarenta e cinco quilômetros de Corumbá. A comitiva brasileira é recebida com entusiasmo cordialidade pela delegação boliviana. Uma companhia da guarda local presta continência militar. No topo dos mastros as bandeiras dos dois países se imantam ao sopro do mesmo vento mau e quente.

Durante a permanência na localidade os ministros Góes Monteiro e Munoz Rodano realizam visitas às residências construídas para os engenheiros e os funcionários da ferrovia, à vila operária, ao almoxarifado, à pequena oficina mecânica e ao posto de saúde. Estiveram, ainda, na granja da Brasil-Bolívia, onde se cuida da pequena agricultura e da criação de aves para o abastecimento dos operários.

Robore é uma localidade de apreciado desenvolvimento, principalmente se levarmos em conta o completo isolamento que, devido à sua situação, apresenta. A estrada, agora, pela estrada, é de fato a única via de comunicação com o mundo exterior.

Num rápido passeio pelas ruas arenosas de casas baixas, surgem deus os costumes locais. A população na sua quase totalidade, traz estampada na cor da pele, nos cabelos pretos e lisos, na conformação do rosto, sua ascendência indígena. A sua vida, rendendo um doméstico apinhado na riqueza próxima, desse mister se ocupam principalmente os mestres. Usam-se duas lutas —

em geral de querosene — pendendo de um pau de mais ou menos um metro, que se carrega ao ombro.

A arquitetura não oferece nenhum caráter especial. São casas de um só pavimento, acanhadas, desgrasadas. O material usado é: arcabouço de madeira, paredes de barro, tecto de telhas ou de esped. São de terra comprimida ou assalmoado com tábuas largas. O assalmoado é feito com argila, areia e pedregulhos. É construído nas paredes de difícil acesso, chegou com a Brasil-Bolívia.

Notam-se, aqui e ali, traços de ação civilizadora da ferrovia: as casas construídas, o cimento da esquina, a "padaria moderna". O bairro velho pertence exclusivamente à estrada.

Depois do almoço que se realizou no amplo e confortável hotel da Brasil-Bolívia, as comitivas seguiram, em automóveis de lona, rumo a El Porton, um quilômetro 300, onde se encontra o monumento à ponte de trilhões. A partir de Robore, a estrada atravessa terrenos mais elevados, até atingir a garganta de El Porton, ponto mais alto de todo o traçado, a 308 metros. Seguem-se pelas encostas das serranias de Santiago e de São José, com suas construções, o cimento da esquina, a "padaria moderna". O bairro velho pertence exclusivamente à estrada.

Depois do almoço que se realizou no amplo e confortável hotel da Brasil-Bolívia, as comitivas seguiram, em automóveis de lona, rumo a El Porton, um quilômetro 300, onde se encontra o monumento à ponte de trilhões. A partir de Robore, a estrada atravessa terrenos mais elevados, até atingir a garganta de El Porton, ponto mais alto de todo o traçado, a 308 metros. Seguem-se pelas encostas das serranias de Santiago e de São José, com suas construções, o cimento da esquina, a "padaria moderna". O bairro velho pertence exclusivamente à estrada.



GRAMICIDINA SEM TOXIDEZ

ANDÁ recentemente, emblemas nos nossos leitores ser a gramicidina uma substância antibiótica descoberta em 1939 pelo microbiologista francês Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou. A gramicidina é uma substância antibiótica descoberta por Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou. A gramicidina é uma substância antibiótica descoberta por Dubos e elaborada pelo Dr. Baillou.

Sobre o nariz equilibraram-se ainda os seus olhos, sem lentes e alguns ferimentos cicatrizados apareciam em suas faces como tatuagens.

Enfim terminou a grande loucura. Um sonho para muitos, uma aventura para outros, uma experiência delicante ou dolorosa da maioria. A cidade amanheceu em resaca. Como aconselha o Wilde, agora é preciso curar os sentidos por meio da alma, pois o Carnaval é uma cura da alma por meio dos sentidos.

Quanto mais se abusava das terapêuticas, mais intensamente se vive. Vive-se em duração, embora o tempo convencional se reduza a proporções mais diminutas...

Lembramos-nos ainda da estréia. Sábado, à noite, apesar da chuva, ela brilhou no escuro de Copacabana. Suas órbitas amiladas luzes violáceas entre os fios de chuva que apagavam o fogo da terra. Seu amanto estava perdido no fundo do mar; era outra estréia do mar. Era tão distante o céu e tão longe o mar! Mas o amor da estréia não conhecia limites e ela despenhou-se no abismo. Vimos o seu rastro de luz na elipse da abóboda e seu mergulho no fundo do oceano, em cujo seio profundo estava o amado. Os olhos, tão brilhantes dos polvos guarnecidos a uma estréia do oceano e, no fundo das grutas marinhas, elas se abraçaram e se amaram muito. Sabemos que jamais aparecerá no céu de Copacabana. Entretanto o mar, enriquecido de sua luz e de seu corpo, se revelará mais azul ainda e suas águas estarão mais líricas, os cantos largos e fecundos dos grandes rapsódicos...

JULGAMENTO DE UM EX-"PREMIER" DA FRANÇA

PARIS, 20 (A.P.) — O julgamento, pela Alta Corte, do ex-"premier" Camille Chautemps, acusado de crimes premeditados à Segunda Guerra, foi marcado para o dia 25 de março.

Sabe-se que Chautemps deixara os Estados Unidos a tempo de comparecer perante o tribunal.

TENDÊNCIAS PARA A ALTA NO MERCADO DO ALGODÃO

S. PAULO, 20 (Asspress) — Nos meios ligados aos negócios de algodão tem-se como certa que as tendências para alta observadas nos últimos meses de Julho de 1946, tendem a renovar-se, devido à posição do termo norte-americano.

A descoberta de Schales e Mann realizou-se após uma longa série de pesquisas em que foram usados vários reagentes químicos para purificação e verificação de qual o que produzia uma alteração mais radical na toxidez da gramicidina.

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

CARNIVAL

"FREVO" ESTEVE PRESENTE NOS ALIADOS DE CAMPO GRANDE

"Garrafa", é de fato um campeão — Brilharam os grandes foliões — Consagração a Modesto Rodrigues — Ainda as homenagens a A MANHÃ



A Escola de Samba "Bahianinha Brasileira" em sugestivo flagrante feito pelo nosso fotógrafo, por ocasião do desfile das Escolas de Samba, no Serão Carioca, promovido pela A MANHÃ, na segunda-feira de carnaval, quando Campo Grande reviveu com o esplendor dos antigos tempos o seu tradicional carnaval de rua.

Como já tivemos oportunidade de noticiarmos, o Carnaval de 1947, no Clube dos Aliados, foi qualquer coisa de assombroso. Seus carnavalescos brincaram a valer nos quatro grandes dias consagrados a Momo. E tudo terminou às mil maravilhas, apenas, os foliões lamentaram ter passado tão depressa aquelas noites inesquecíveis.

O "FREVO" ESTEVE PRESENTE NO "PALÁCIO ENCANTADO"

Como não podia deixar de acontecer, o "Frevo" Pernambuco esteve presente no clube "aliadense". Magno de Souza, o infatigável "Garrafa", mostrou sua qualidade, e de fato mereceu o título de Campeão do "Frevo" de Campo Grande. Foi uma grande exibição feita pelo popular "Garrafa". Salve ele!

OS GRANDES FOLIÕES BRILHARAM

A turma do "Serão Carioca" estava disposta a fazer miseráveis. E assim aconteceu. E a dupla Fernando Rodrigues e Ivan Dili não deixaram que o pessoal passasse um só momento. E aqui repetimos, os grandes foliões brilharam. E cá para nós e como brincaram...

E O MODESTO VENCEU

Batalhador incansável, Modesto Rodrigues trabalhou para que o querido Clube dos Aliados, abafasse, e para glória de todos conseguiu o seu intento. E Modesto a estas horas deverá estar satisfeito, pois "Palácio Encantado" nos quarenta dias de festa, foi deveras magnífico. E os que tiveram o grato ensejo de ali estar, e brincar num ambiente daquele deve uma parcela ao notável...

principalmente a figura impar de Manoel Caldeira da Alvarença, que não deixou os nossos representantes um só instante.

Ainda repetiremos bem alto, as homenagens que nos foram prestadas em Campo Grande, principalmente no Clube dos Aliados, onde de momento a momento, fomos procurados por diretores daquele simpático clube, que tudo fizeram para nos proporcionar um ambiente de grande camaradagem. Agradecemos a todos os diretores e carnavalescos pelas horas agradáveis que nos proporcionaram.



BAIANAS — Uma dúzia de baianas, contem só, pois não encontrar mais, porém a décima terceira é uma "baianinha". Todos os tipos estão ali representados. Observe-se que não há um só modelo igual aos outros, demonstrando a fertilidade de imaginação da mulher da "boa terra", muito embora elas pertençam ao "Boi da Coroa", da estação de Ramos.

A festa majoritária do carnaval, no 11 Terríveis A. C.

Não obstante o mau tempo que reinou no tríduo de Momo, mesmo assim, o povo de Piedade viveu indizíveis horas de prazer. Quatro formidáveis bailes carnavalescos foram apresentados no 11 Terríveis A. C., dando mais alegria a este populoso bairro suburbano.

Suntuosamente ornamentada, a sede social dos maiores da Piedade, encontrava-se superlotada pelo grande número de pessoas que procuravam refúgio da chuva inclemente, para melhor comemorar sua alegria e seu contentamento no período reinado por S. M. o Rei Momo e único. Samba, marchas, todos os ritmos ardentes e rebolísticos de nossas músicas eram cantados e executados pelos adeptos da nossa festa majoritária.

Inevitáveis foram os bailes carnavalescos apresentados pelo clube de Marlene Alberti que mais uma vez fez jus ao prestígio que merecidamente é possuidor onde é sediado.

Os bailes de carnaval do 11 Terríveis A. C. são como os vinhos: quanto mais envelhecem mais saborosos se tornam.

PIF-PAF - POKER
BARALHOS, 139 - 303
Dúzia 100,00
VENDE-SE A RUA DO OUVI
DOR, 16 - Fone 23-2778 - Loja

SANA-TONICO Tônico e depurativo de sangue.

"BRONZE FREDERICO TROTA"

— A respeito de uma nota inserida em um dos matutinos da cidade em relação ao "Bronze Frederico Trota", convém esclarecer que

o Bronze ora em disputa é nova dadia do ilustre militar, não tendo referência alguma com o Bronze anterior, que se encontrava em poder da União Geral das Escolas de Samba. O Bronze cuja disputa teve início domingo com a primeira vitória da Escola de Samba Portela, foi confiada a guarda da "A MANHÃ" e será quando terminada o concurso, entregue em nossa redação pelos então dirigentes da Federação Brasileira das Escolas de Samba. Fica assim esclarecida a dúvida em relação ao novo Bronze oferecido pelo Major Frederico Trota, cujas bases para a sua posse foram publicadas pela "A MANHÃ" no dia 15 de fevereiro p. passado, sabado de carnaval.

ANÚNCIOS NA

A NOITE

PRACA MAUA, 7

Telefone: 23-1910

Ramais: 38, 59 e 36

DE BALCAO

De 9 às 17 horas, na caixa, saguão do Edifício

A CREDITO

De 9 às 19 horas, na seção de Publicidade, 4.º andar, exceto nos sábados, que é de 9 às 15 horas.

AOS DOMINGOS

De 9 às 18 horas, na portaria do Edifício, andar térreo

POSTO NA AVENIDA

Na Livraria de A NOITE situada à Avenida Rio Branco, 120 — Galeria dos Empregados no Comércio — lotes 18 e 20, funciona até às 9 horas, um posto para receber anúncios e correspondência para A NOITE. A MANHÃ e demais publicações da Empresa A NOITE

Recebe, também, encomendas de cópias fotostáticas

Carnaval no Madureira A. C.

Muita animação e alegria durante os quatro bailes carnavalescos

Estiveram infernais as festas que o Madureira A. C. realizou em sua sede social em homenagem a S. M. Rei Momo.

Num ambiente de grande alegria em que se notavam as mais ricas e variadas fantasias, os madureirenses souberam conquistar a seu clube o título de campeões da festa, tendo os seus 4 bailes sido concorridíssimos e transcorridos em boa ordem, graças ao sr. Icaro Batista, um dos diretores do tricolor suburbano e um dos principais estelões que tudo fez para que reinasse a maior alegria e união da família madureirense.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854

LIVRARIAS E EDITORES

Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Servente de Pedreiro

Precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

PROGRAMAS E MONTARIAS PROVAVEIS PARA AS PROXIMAS CORRIDAS

TOMARA' POSSE, AMANHA, A DIRETORIA DO JOCKEY CLUB DE PETRÓPOLIS — PEQUENAS NOTAS

INTERESSANTE O PROGRAMA QUE SERÁ O JOCKEY CLUB DE PETRÓPOLIS APRESENTADO NA SABATINA DE AMANHÃ E A POSSE DA SUA DIRETORIA

Em sessão solene que será realizada hoje, às 17 horas, no Hotel Quitandinha, tomarão posse dos cargos para que foram eleitos os membros da diretoria do Jockey Club de Petrópolis.

A cerimônia, que será presidida por uma prestigiosa figura do nosso cenário político, contará com a presença de altas autoridades federais, estaduais e municipais, além de representantes da imprensa. Em nome da Comissão Organizadora, falará o Sr. Pedro Brando e, pela diretoria, o Ministro Armando de Alencar, presidente da nova entidade.

O ato será filmado pela empresa Atlântida e irradiado pela PRD-3, de Petrópolis, e PRF-4, do Rio (Rádio Jornal do Brasil).

Os cronistas cariocas foram gentilmente convidados e, para a sua condução, haverá um ônibus, que partirá da Praça Mauá, hoje, às 14,30 horas.

A Diretoria eleita, cujo mandato terminará na Assembleia Geral Ordinária de Janeiro de 1951, é a seguinte:

CHILITO — Domingos — 600 em 37.

GABOLITO — Rigoni — 600 em 36 3/5.

MARTIA — L. Coelho — 369 em 21 3/5.

SALVADA — Greine — 700 em 48 3/5.

C. ROUGE — H. Alves — 700 em 44.

G. KHAN — Ribas — 600 em 37 3/5.

ICARA — Uliã — 700 em 48.

CAUABI — Waldemiro — 600 em 50.

GENIPAPO — A. Araújo — 600 em 38 2/5.

OTEQUI — Reduzindo — 600 em 40.

COTY — Martins — 380 em 22 2/5.

GIRONDA — A. Aranje — 600 em 30.

JAPONA — Sleyka — 600 em 38.

PONTEIRO — Salomão — 600 em 37 1/5.

XAVANTE — A. Araújo — 600 em 35.

MARACATU — Camara — 600 em 37 2/5.

ULTEIRA — Waldemiro — 600 em 38 3/5.

URISTRIO — Linhares — 600 em 36.

DIANTEIRA — Aleixo — 700 em 46.

GILDO — Edio Coutinho — 600 em 38.

ARACAGI — Moia — 600 em 37.

SUNRAY — Linhares — 600 em 40.

MARANGO — Salomão — 600 em 43.

MINDUBA — Camara — 600 em 38 1/5.

GRACE — L. Coelho — 360 em 22 2/5.

EM PARELHA

PONTAS — Domingos — 600 em 39, vencedor GANGES.

JIGA — Red. Filho e IANAU — Salustiano — 360 em 23, chegaram juntos.

PROGRAMA E MONTARIAS PROVAVEIS PARA A ÚLTIMA DOMINGUEIRA DO MÊS

1.º páreo — 1.200 metros, às 14 horas — Cr\$ 25.000,00.

1-1 Feladora, L. Mezaros ... 55

2-2 Uirana, L. Rigoni ... 55

3-3 Jiga, Red. Filho ... 55

4-4 Mundana, A. Ribas ... 55

5-5 Escapada, L. Beniter ... 55

6.º páreo — 1.400 metros, às 16,30 horas — Cr\$ 25.000,00.

1-1 Juvia, Red. Filho ... 55

2-2 Gaila, L. Rigoni ... 55

3-3 Catiba, N. Linhares ... 55

4-4 Haridán, L. Beniter ... 55

5-5 Dixie, A. Ribas ... 55

6-6 Hurl, S. Camara ... 55

7-7 Copella, E. Castillo ... 55

8-8 Katurrita, E. Coutinho ... 55

9-9 ex-Gaila II ... 55

7.º páreo — 1.400 metros, às 17,15 horas — Cr\$ 22.000,00.

1-1 Escudo, F. Imigoren ... 55

2-2 Folia, N. Motta ... 55

3-3 Folia, N. Motta ... 55

4-4 Exigente, W. Andrade ... 55

5-5 Três Pontas, D. Farrel ... 55

6-6 Royal Master, J. Arujo ... 55

7-7 Bombardier, L. Rigoni ... 55

8-8 Flageol, N. Linhares ... 55

9-9 Panfa, I. Souza ... 55

10-10 Morena Clara, O. M. ... 55

11-11 Genghis Khan, A. Ribas ... 55

12-12 Tentugal, E. Castillo ... 55

13-13 Tingo, S. Farrel ... 55

8.º páreo — 1.800 metros, às 17,50 horas — Cr\$ 20.000,00.

1-1 Soucy, S. Farrel ... 55

2-2 Blue Rose, O. Uliã ... 55

3-3 Pink Rose, XX ... 55

4-4 Malagueta, L. Rigoni ... 55

5-5 Marimanta, Red. Filho ... 55

6-6 Mosachola, A. Nery ... 55

7-7 Locuelo, L. Mezaros ... 55

8.º páreo — 1.400 metros, às 18,05 horas — Cr\$ 25.000,00.

1-1 Jacomil, D. Farrel ... 55

2-2 Arizé, O. Castillo ... 55

3-3 Gildo, E. P. Coutinho ... 55

TABELAXO Regularizações de substituições

CARNAVAL NA LIGHT

O Fôrça e Luz realizou com êxito o seu programa carnavalesco — O Tração F. C. e o Telefônica promoveram as suas noites carnavalescas com brilhantismo — Jardim Botânico A. C. festejou o Carnaval

Com o amplo salão do Ginásio de Light, bem ornamentado e uma ótima orquestra, numa verdadeira simulação do samba, a incansável diretoria do Fôrça e Luz A. C. Clube com a colaboração da "Ala de Ouro", realizou como nos anos anteriores, os tradicionais bailes carnavalescos, eletrizando ao seu sítio quanto cavalos e as frequentadoras, anfitriãs e exímias, três alegres reuniões dançantes, nos dias 16, 17 e 18.

O baile infantil dedicado aos filhotes fundadores da Cia. de Cartas Luz e Fôrça do Rio de Janeiro e Glória Assis, realizado no dia 16, das 15 às 18 horas, sob a direção da dupla luminosa Manoel Fenech-Milton Meirelles, muito divertida e entusiasmada programação lightness.

Os formidáveis bailes carnavalescos do Fôrça e Luz A. C. podem dizer que deixaram grande saudades aos dançarinos foliões.

Durante o baile infantil, houve o sorteio, com prêmios em dinheiro para os meninos e meninas que se apresentaram com fantasias originais cujos nomes foram adivinhados.

Meninas: 1.º — Neide Onida, 2.º — Leide Porto Coelho, 3.º — Leide Lucia de Faria; Meninos: 1.º — Edison do Pinho Avila, 2.º — Paulo Sergio Bravo de Souza, 3.º — Orlando Souza Pinto.

Aos diretores do Fôrça e "Ala de Ouro", deixamos aqui, as agradecimentos de "Esportes na Light", pela convicção que nos foi enviada.

— A diretoria do Tração F. C., res.

lizou, com êxito, o seu animadíssimo baile em regime de "Boi Momo", no salão do Ginásio de "Light" no dia 15 sabado de carnaval, se mantendo parte na mesma, os seus associados e exímias, famílias.

— O Telefônica A. C., conferiu fora noticiada, realizou o seu atraente programa carnavalesco, com grande brilhantismo, nos dias 15, 16 e 17 e 18, no seu salão e na quadra de basket-ball.

A diretoria do Jardim Botânico A. C. realizou no seu salão no Largo do Machado, as suas quatro noites carnavalescas, dedicadas aos seus associados e exímias, famílias. O programa carnavalesco do Jardim Botânico A. C. deixou imorredoura recordação.

Recebe, também, encomendas de cópias fotostáticas

Carnaval no Madureira A. C.

Muita animação e alegria durante os quatro bailes carnavalescos

Estiveram infernais as festas que o Madureira A. C. realizou em sua sede social em homenagem a S. M. Rei Momo.

Num ambiente de grande alegria em que se notavam as mais ricas e variadas fantasias, os madureirenses souberam conquistar a seu clube o título de campeões da festa, tendo os seus 4 bailes sido concorridíssimos e transcorridos em boa ordem, graças ao sr. Icaro Batista, um dos diretores do tricolor suburbano e um dos principais estelões que tudo fez para que reinasse a maior alegria e união da família madureirense.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854

LIVRARIAS E EDITORES

Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Servente de Pedreiro

Precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

precisa-se de Pedreiro

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

Os membros da diretoria do FLAC e da "ALA DE OURO" com um grupo de senhoritas aparecem no primeiro plano e em baixo um aspecto da petizada da Adeco que entusiasmadamente tomou parte no atraente baile infantil do FLAC, dedicado aos filhos dos funcionários da Empresa Camêdas

O S. PAULO PRETENDE REALIZAR UMA GRANDE TEMPORADA INTERNACIONAL
CONTRA O S. CRISTOVÃO O TREINO DO SELECIONADO

Amanhã, à noite, a prática dos "players" guanabarinos, possivelmente no Estádio Caio Martins — Os que se submeteram a exame médico



Heleno, grande comandante do selecionado carioca

As práticas dos selecionados carioca e paulista foram encerradas, como sabemos, em virtude dos festejos do Carnaval da Paz.

Mal se anunciou o retorno de Rei Momo ao seu refúgio, e eis que as turmas finalistas do Campeonato Brasileiro de Futebol voltaram aos exercícios.

Os paulistas vão reiniciar os seus preparativos. O mes-

uma vez no certame máximo de futebol.

TREINARÃO OS BI-CAMPEÕES BRASILEIROS

Os "players" bi-campeões brasileiros, como dissemos, retornarão à atividade. Será levado a efeito, amanhã, sob as ordens de Flavio e Vinhai, um proveitoso ensaio de conjunto.

CONTRA O S. CRISTOVÃO

O exercício da seleção carioca que será realizado contra o S. Cristovão F. R., é aguardado com grande interesse pelos "fans" do "association" metropolitano.

POSSIVELMENTE NO ESTÁDIO "CAIO MARTINS"

A direção técnica da seleção luta com grandes dificuldades para reencontrar os treinamentos de seus jogadores.

O treino deverá ser noturno. E como todos os desportistas não ignoram, apenas o Fluminense e o Vasco possuem os seus campos iluminados. Mas acontece que esses dois gramados estão sofrendo reformas, daí a impossibilidade de praticar.

Ontem, entretanto, Flavio, pensou em realizar o treino no Estádio "Caio Martins", em Niterói. Para tal, o "co-

ach" já entrou em entendimentos com os responsáveis por aquela praça de desportos.

OS QUE PRESTARAM EXAME MÉDICO

Prestaram exame médico, ontem, no Departamento Social da F. M. F., os seguintes "cracks" convocados para integrarem o selecionado bi-campeão nacional: Orlando, Maneco, Ademir, Lima, Haroldo, Jorge, Barbosa, Heleno, Rodrigues, Alfredo, Mundinho, Eli, Chico, Djalma e Danilo. Os demais serão submetidos a exame, hoje.

Posta aérea militar

A Federação Sul Americana de Atletismo criou um programa de "Posta Aérea Militar", ser realizado por ocasião do Certame Continental de Atletismo, em abril vindouro, no Brasil. Os aviões chegarão ao Rio no dia 25, dia em que será realizado o Congresso.

Registrado o contrato de Osvaldinho

Foi registrado, ontem, na F. M. F., o contrato do ex-ponteiro do São Cristovão, Osvaldinho, com Fluminense.

Serão travados nada menos de 16 jogos

Num período de pouco mais de um mês — São Paulo, Corinthians e, possivelmente, o Palmeiras, os adversários dos clubes argentinos

Os clubes bandeirantes têm sido os realizadores de maiores temporadas internacionais, nesses últimos tempos.

Ainda não há muito, dois dos mais destacados grêmios da Federação Argentina de Futebol — Boca Juniors e River Plate — estiveram realizando uma série de jogos na paulicéia, contra o S. Paulo, o Corinthians e o Palmeiras.

UMA GRANDE TEMPORADA EM PERSPECTIVA

Agora, a Federação Paulista de Futebol acaba de solicitar a C. B. D., para encaminhar ao C. N. D., um pedido de permissão que o seu filiado S. Paulo, fez para entrar em entendimentos com três clubes melhores

A NOVA FASE DA VIDA DO "S. P. R." -- COMPLETOU 28 ANOS NO DIA 16 -- A NOVA DENOMINAÇÃO E AS COMEMORAÇÕES

S. PAULO, 20 (Asapress) — Conforme fora amplamente divulgado, transcorreu no dia 16 do corrente, domingo de carnaval, o 28.º aniversário da fundação do "São Paulo Railway Athletic Club", conhecido de todos os "adicionados" do futebol pela abreviatura de "S. P. R.". Foi igualmente divulgado, que os festejos comemorativos foram de princípio transferidos para o próximo domingo, 23, quando, sob a nova denominação a ser indicada com a aproximação final do mês que vem, sendo realizado entre os seus milhares de associados, enfrentará em expressivo "match" inter-estadual, o forte quadrado do C. B. Fluminense, que vem de uma temporada invicta em Belo Horizonte. O nome que virá a substituir o antigo "S. P. R.", mas o novo "Nacional". Nesta ocasião, será decretada significativa homenagem a todas as agremiações cidadãs. Sobre o interessante assunto, a reportagem procurou ouvir o Sr. Antonio Calvo, vice-presidente do "S. P. R.", que relatou fatos interessantes da vida do clube. Assim, ficamos sabendo que o mesmo foi criado por iniciativa de Luiz de Morgan Speli, engenheiro da antiga S. P. R. Co.,

atual Estrada de Ferro Santos-Jundiaí, em 1919. Contou de início com todo o apoio moral e material do superintendente da estrada, Arthur J. Owen, que, para a imediata prática dos esportes, especialmente do futebol, pelos associados do novo clube, cedeu uma área de terreno próximo à estação de Água Branca. A primeira diretoria do clube foi eleita exatamente a 7 de junho daquele mesmo ano e pouco depois, atingindo mais um degrau de sua vida modesta, mas laboriosa e brilhante, ingressou na "Associação Paulista de Esportes Atléticos", passando a disputar o campeonato municipal de futebol e vindo desde alguns anos a esta parte, disputando os certames principais da F. P. F.

Conforme o esperado, o nome que, reunia as preferências por grande maioria de votos, foi o de "Nacional". Entretanto, uma vez reunido, o Conselho, seus membros fizeram cliente aos associados, que, pelos estatutos, caberia aquele órgão, decidir sobre esse assunto, sendo imediatamente convocada a eleição entre os conselheiros. E feita a apuração, verificou-se que a exemplo do pleito realizado entre os socios, o nome de "Nacional" mereceu as preferências, com 27 votos contra 6 pelo nome de Ferroviário e Piratininga e Bon-

AGORA E' "NACIONAL"

S. PAULO, 20 (Asapress) — Na tarde de ontem, teve lugar na sede social do "S. P. R." uma importante reunião do Conselho Administrativo do clube, para a homologação do resultado do plebiscito levado a efeito entre os associados, para a escolha da sua nova denominação.

Conforme o esperado, o nome que, reunia as preferências por grande maioria de votos, foi o de "Nacional". Entretanto, uma vez reunido, o Conselho, seus membros fizeram cliente aos associados, que, pelos estatutos, caberia aquele órgão, decidir sobre esse assunto, sendo imediatamente convocada a eleição entre os conselheiros. E feita a apuração, verificou-se que a exemplo do pleito realizado entre os socios, o nome de "Nacional" mereceu as preferências, com 27 votos contra 6 pelo nome de Ferroviário e Piratininga e Bon-

TIJUCA, CAMPEÃO DA 4a. DIVISÃO

Vitória fácil do grêmio "cajuti" sobre o Grajaú — 4x24, a contagem



Os quadros do Tijuca e do Grajaú, que jogaram, ontem, à noite, na quadra da Imprensa Nacional

Vencendo pela segunda vez o Grajaú, o Tijuca sagrou-se campeão carioca juvenil de basquetebol de 1946. O "placard" de 47 x 24 demonstra a facilidade com que o grêmio "cajuti" levou a melhor sobre o Grajaú, que embora sendo um jogador de grande futuro, precisa de controlar as certas jogadas, deixando de reclamar de seus companheiros. Então, apesar dos pezares, tem "pinta" de craque. Quanto ao Grajaú pouco po-

demais falar. Com um quadro de reservas não se podia exigir mais do que produziu. O que é necessário é que exista maior união entre seus atletas que, em uma ocasião como a de ontem, não pediam de forma alguma deixar de comparecer para tentarem pelo menos um "placard" mais honroso. Então, pois, de parabéns os jovens tijuquinos pelo brilhante feito.

Abertas as inscrições na E. A.

Foram abertas desde ontem, as inscrições na Escola de Arbitragem.

Alvará de licença do Fluminense

O Fluminense solicitou seu alvará de licença ao C. N. D.

Se interessa por Gervel

O C. R. do Flamengo comunicou F. M. F., que se interessa pela renovação do contrato com o seu "player" capixaba, Gervel.

VEM PARA O BRASIL O CAMPEÃO MUNDIAL DE DISCO

MILÃO, 20 (U. P.) — Adolfo Consolini, antigo campeão mundial no lançamento de discos, anunciou hoje que partirá da Itália para o Brasil em virtude da sua situação econômica. Consolini disse que recebeu um convite de um primo que dirige uma fazenda perto de São Paulo, para residir ali.

AGORA A VEZ DO FLUMINENSE

B. HORIZONTE, 20 (Asapress) — Após terem se exibido nesta capital, os fortes astros do futebol paulista, o Fluminense e o Flamengo, os dirigentes do futebol montanhês estão interessados em trazer o super-campeão carioca. E para isso, segundo informações obtidas de um membro da diretoria do Atlético, a presidente deste clube, Gregório da Camêlo, que se encontra atualmente no Rio, está trabalhando ativamente pa-

ra conseguir a vinda da tricolor a B. Horizonte, mediante as mesmas bases oferecidas aos clubes que aqui já se exibiram, ou seja, 40 mil cruzeiros livres e despesas pagas. Adiantou-nos aquele esportista, que também o Fluminense está sendo consultado a respeito de uma nova exibição aqui frente ao Atlético em match revanche, pelo qual ele será recebido a importância de 50 mil cruzeiros livres.

Escolhidos os elementos que formarão a seleção paulista

S. PAULO, 20 (Asapress) — São os seguintes os players convocados pelo técnico Jorge de Lima (Joreca), para formar a seleção paulista que disputará com a carioca os jogos finais do campeonato brasileiro de futebol, correspondente ao ano de 1946: — Do S. Paulo F. C.: Gijo, Rui, Bauer, Noronha, Leonidas, Remo

e Telxerinha; do Corinthians: Domingos, Belacosa, Claudio e Seruino; do Portuguesa de Desportos: Caxambu, Lúcio, Lúcio, Pingo e Nininho; do Santos: Artigas; do Palmeiras: Caleira, Oberdan, Fiume, Lima, Lula, Og Moreira, Artur e Canhotinho; do Ipiranga: Sapoli; e da Portuguesa Satista: Brandãozinho.

MARCADO O PRIMEIRO TREINO

O Departamento Técnico da Federação Paulista de Futebol designa a data de 23 do corrente para o primeiro treino do selecionado paulista de futebol que disputará as finais do campeonato brasileiro de 46, contra os cariocas, no campo do C. A. Ipiranga, às 9 horas.

A MANHÃ ESPORTIVA

ANO VI RIO DE JANEIRO, Sexta-feira, 21 de Fevereiro de 1947 NÚMERO 1.698

NA CAPITAL PORTENHA

OS "ASTROS" E "ESTRELAS" DA NATAÇÃO BRASILEIRA

Escalada a equipe argentina que inte rvirá no Campeonato Sul-Americano — Uma verdadeira atração desportiva continental

com a participação das representações das representações do Brasil Argentina, Uruguai, Chile, Bolívia, Colômbia e Equador.

OS "ASTROS" E "ESTRELAS" DA NATAÇÃO NACIONAL NA CAPITAL PORTENHA

A delegação brasileira que concorrerá no Certame Máximo de Natación do Continente, segundo despachos de Buenos Aires, já se encontra naquela capital.

Atmosfera patriótica, que é bastante numerosa, iniciará em breve os treinamentos para o Campeonato. Os "astros" e as "estrelas" da aquática nacional estão entusias-

mados, esperando fazer brilhante figura nas competições que terão início a 1.º de março próximo.

ESCALADA A EQUIPE PORTENHA

A Federação Argentina de Natación já organizou a equipe que

Carlos Garay, Oscar Menges, Carlos Perez Espejo, Augusto Canton, Hector Marconi, Rodolfo Pastor, Mario Givares, Frederico Neumayer, Horacio Dardana e Teodoro Elor.

TURNAMENTO FEMININO ELICHO HADI

Turnamento feminino de Natación já organizou a equipe que

Carlos Garay, Oscar Menges, Carlos Perez Espejo, Augusto Canton, Hector Marconi, Rodolfo Pastor, Mario Givares, Frederico Neumayer, Horacio Dardana e Teodoro Elor.

TURNAMENTO FEMININO ELICHO HADI

Turnamento feminino de Natación já organizou a equipe que



Paulinho da Fonseca e Silva e Maria del Carmen Fernandez, dois dos representantes da natación paulista e argentina

deverá intervir no "sensacional certame".

A turma selecionada é a seguinte: Turno masculino — Alfredo Yantorno, José Duranona, Juan

Enriqueta Duarte, Adriana Camelo, H. Belo, Benvenia, Beryl Marshall, Arroyo, Otero, Rex, Beatriz Rodríguez, Lilianna González, María Rosa e María del Carmen Fernandez Maldonado.

O GOLEIRO VICENTE RENOVOU O CONTRATO

Continuará no América — Cr\$ 70.000,00 por dois anos

Após um longo período de entendimentos com vários clubes desta capital, que esperavam contratá-lo, o goleiro Vicente, renovou o contrato com o América Futebol Clube. Segundo conseguimos apurar, Vicente renovou o seu contrato por mais dois anos, recebendo Cr\$ 70.000,00.

DISPUTANDO A SUPREMACIA CONTINENTAL

Programa de abertura do Campeonato de Natación

Na piscina do Clube Ginásio e Esgrima, em Buenos Aires, será realizado de 1.º a 9 de mar-

ço próximo, o IX Campeonato Sul-Americano de Natación. Tomarão parte no certame as representações do Brasil, Argentina, Uruguai, Bolívia, Peru e Equador.

Assumiu a presidência do C.R.D. da Paraíba

O sr. Domingos Trigueiro noticiou a CBD que assumiu a presidência do Conselho Regional de Desportos da Paraíba.

AS PROVAS

No dia 28 do corrente serão disputadas as eliminatórias de 1.500 metros livres, para homens, 100 metros de peito, para damas e 100 metros de costas para damas.

O programa de abertura do Campeonato é o seguinte: dia 1.º, às 21 horas, 200 metros de peito, séries, para homens; 100 metros livres, séries, para homens; 100 metros de peito, final, para damas; 100 metros de costas, séries, para homens, saltos ornamentais e obrigatórios para homens e partida de water polo.

Continuarão no Madureira

O Madureira classificou a entidade do Triunfo que se integra com Spina e Lupercio. Pressa em renovar os contratos